

Havířovský model růstu rodin žijících s autismem a vnitřním neklidem

Dramatický kroužek „ADAM 2016/2017“

(Dále jen dramatický kroužek)

Organizátor: ADAM – autistické děti a my, z.s.

Lektor: Karin Mikolášová

Terapeut: Mgr. Přemysl Mikoláš

Teorie:

Teoretický rámec terapeutické aktivity tvoří Transformačně systemická terapie Virginie Satirové (dále jen TSTS) a Behaviorální terapie (dále jen BT) při respektování vývojové úrovně daného dítěte/žáka a etiky psychoterapeutické práce v systému TSTS a BT.

Praxe:

Dramatický kroužek je určený dětem/žákům prvního stupně základní školy a jeho pečujícím osobám. Cílem dramatického kroužku je ve spolupráci s pečujícími osobami (rodina a pedagogové) posilovat sebeúctu dítěte/žáka za využití identifikování silných stránek dítěte/žáka a jeho „vtáhnutí“ do procesu učení formou intenzivní hry, scénářů společenských situací, konkrétní zpětné vazby (slovní + video), posilování žádoucího chování, individuálních a rodinných úkolů. V neposlední řadě se budeme učit sebeřízení – self managementu. Společně s dítětem/žákem, pečujícími a pedagogy budeme pracovat na konkrétních cílech rozvoje účelné komunikace, sebeřízení a zvládnání sebezáchovného (problémového) chování. Nedílnou součástí terapeutické aktivity je její průběžné vyhodnocování účastníky.

Očekávání:

Od rodičů očekáváme spolupráci tj konkrétní doporučení k formě a obsahu terapeutické aktivity dramatický kroužek, plnění domácích úkolů, zpětnou vazbu o procesu učení na úrovni dítěte/žáka resp. celé rodiny. Dále účast na společné práci s dítětem/žákem v rámci času dramatického kroužku.

V Havířově dne 15/7/2016

Mgr. Přemysl Mikoláš v.r.